

The logo for 'Lotus Root' features a large, stylized title 'LOTUS ROOT' in a serif font. The letters are partially obscured by a black silhouette of a person's head and shoulders, facing right. A pink lotus flower with a green stem is positioned in the bottom left corner. In the bottom right corner, the word 'Report' is written in a cursive script. The background is a light beige color.

<http://www.myohokkein.jp/>

2019年(令和元年)9月23日発行
「ろおたす」からの～通算407号

Vol.26

正中山別院 護國山妙法華院

正中山別院 護國山妙法華院

〒652-0816 神戸市兵庫区永沢町4-5-8
TEL(078)575-2608 FAX(078)577-7651
kobe@myohokkein.jp

末法令和広宣流布 今の私たちに
必要な教えは**法華經**以外に無し!!

～京都アニメーションの事件を僕が描く～
作・絵：高川夕季 監修：kōshinmachi



無数の方便をもって
衆生を引導して 方便品

永遠の隙間でのたうち回っている

私達は、幅広い視野を持たなければなりません。

四十余年には
未だ眞実を顯さず
無量義経

選び選ばれた脱げられぬ鎧

皆提婆達多が
善知識に因るが故なり
提婆品

と、違う視点を持つて いると言ふこと。その人の事まで包み込めるよ うな心の広い人間になると貴方は大き く成長するのです。

仏にできることは
まだあるかい

人間には物事や正義を理解するのに順序や時期があります。高校生に足し算は簡単すぎるし、幼稚園児に因数分解は無理。お釈迦様も法華経という高度で理解し難い法門をいさなり我々には説かれないかったのです。方便をもつて優しく様々な手段で人々の理解力を上げていくのです。それは私達がいきなりエベレストに登れない事と同じ。天保山や六甲山そして富士山と、段階を踏んでからの最高峰頂で満足してはなりません。その後ろには雪崩は消えて花も咲く空の果てで夢を呼ぶ雲霧山がそびえています。



お釈迦様、右は多宝如来と言います。法華経以外のお経もお釈迦様の教え変わりは無いです。しかし法華経は、お釈迦様が言つた発言を多宝如来が「インド人ウソつかない」と証明するのです。また法華経の教えを他の諸仏も讃歎します。これはお釈迦様の個人の考え方では無く、公的な意味を頗してゐる事なのです。法華経は言います。死んでから極楽に生まれ変わるのでは無く、この生きている娑婆世界こそが浄土であり、貴方も仏になれる(成仏する)のだ。

僕は全正義のど真ん中にいる

所説の如きは
皆これ眞実なり
見宝塔品

常に樂ってこの妙法蓮華經を説く化城喻品

貴族に生まれた者は貴族に。武士に生まれた者は武士に。農民に生まれた者は農民に。一生位が変わらなかつたのです。つまり自身の努力で地位や名声を得られるではなく、虐げられている者は何時までもその状態から抜け出せない制度つたのです。だから「せめて死んでからは良い世界生まれ変わりたい」という思想が強く支され広がつたのです。ただ憶えておいて下さい。極楽の世界で阿弥陀仏は何をしておられるか? 法華經を説かれているのです。

終わりある人生に

して解説書を後世に残る人もします。
ですから曰蓮聖人は純粹にお釈迦様の
經典だけを中心的に検証するのです。しかし
地位も無い一介の僧侶の主張を誰も信用
しようとはしません。例えば子供が海岸で
キレイな石を拾つて「これ宝石や」と
言つたとします。しかし口では褒めてあげた
としても、心の中ではガラス玉だと思つて
信じる事は無いでしょう。同じように、名も
無い日蓮聖人の主張は、当時の人に受け入れ
難いものがあつたのです。

内衣の裏に無価の宝珠
有ることを覚らず
五百弟子受記品

立ち向かう君が今もここにいる
日蓮聖人は仏法という宝物に出会い、その中でも真実の
法を見極めなければ、宝の山に登りながら石や瓦などを
拾っている事と同じだと考えました。だからお糸迦様の

寺債金会計 4~8月		2019年4月1日~ 2019年8月31日
	収入(円)	
志納金より	2,000,000.	
寺債金	1,000,000.	
受取利息	22	
収入小計	3,000,022	
前年度から繰越金	4,111,279	
合計	7,111,301	
支出(円)		
志納金へ	0	
返還金	2,600,000	
振込手数料	0	
合計	2,600,000	

建設志納金会計 4~8月		2019年4月1日~2019年8月31日	
取 入 (円)		支 出 (円)	
志納金	175,000	借入返済	4,165,000
現金		振込手数料	0
郵便振込		支払利息	306,983
銀行振込			
利 息	27		
		取入印紙	200
信行志納金	寿章C 題目C	0 0	
自家壇其加金	一般B・C	2,500,000	

建設志納者		(一〇一九年四月)	(一〇一九年八月)
枝澤 実子	新間 考智	一〇〇,〇〇〇円	一〇〇,〇〇〇円
助川 孝子	村瀬 純子	一〇〇,〇〇〇円	一〇〇,〇〇〇円
安福 敏治	吉田 和夫	一〇,〇〇〇円	一七五,〇〇〇円
田中 康俊	山田 和香	二〇,〇〇〇円	二〇,〇〇〇円
水尾 嘉泰	永野 和男	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
三丸 秀文	山崎 浩	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
和哉	木村 良夫	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
	羽山 雅威	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
	寺川 真弓	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
	大松 神子	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
	日本山 妙法	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
	日高 道雄	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
	兵庫東部宗務所	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
御宝前・お供え		八月	七月
四月	秋山 葉	一〇〇,〇〇〇円	一一九,〇〇〇円
田中 康俊	岡 故志	一〇〇,〇〇〇円	一一九,〇〇〇円
新間 一美	黒田 邦美	一〇〇,〇〇〇円	一一九,〇〇〇円
新開登美江	田中美 姫子	一〇〇,〇〇〇円	一一九,〇〇〇円
田中 康俊	水尾 雄基	一〇〇,〇〇〇円	一一九,〇〇〇円
田中 康俊	中西代子	一〇〇,〇〇〇円	一一九,〇〇〇円
三木 茲枝	三木 茲枝	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
山崎 浩	山崎 浩	一〇,〇〇〇円	一〇,〇〇〇円
満座供養者			いきいきうらわ
			岩根 達子
			一〇,〇〇〇円
			大松 神子
			一〇,〇〇〇円
			木村 良夫
			一〇,〇〇〇円
			羽山 雅威
			寺川 真弓
			大松 神子
			一〇,〇〇〇円
			日高 道雄
			一〇,〇〇〇円
			兵庫東部宗務所
			一一九,〇〇〇円



我れ本菩薩の道を行じて成ぜし所の寿命
今なお未だ尽きず
壽量品

說壽星品

僕に出来ることはまだあるかい？

菩薩の行を意識して生きていく。この姿勢が貴方を限りなく
仏に近づけ、人生を充実させて幸せに生きられる方法なのです。

仏語を信するが故に
この経に隨順す

揺らぐことない意忠

この法華經最も
難信難解なり

1

壽星品

「法」が先か「仏」が先か？どちらだと思います？本堂は大要荼羅とましよう。私たちは、法華經という法の教えを聞いて、阿弥陀仏や久遠の仏が先？人間釈迦が仏になつて法を説いたが、鷦と卵では無いですが、どちらが先で大切でしょうか？それは阿弥陀仏が誕生するが、阿弥陀仏や久遠の仏が登場しますが、阿弥陀仏と久遠のりは決定的な違いがあります。それは阿弥陀仏が誕生するより前から、久遠の仏は存在する事。久遠とは人間釈迦の生まれる前よりその仏は存在し今まで私達のそばにいること。人間釈迦の肉体は滅ぶが法は不滅、その法が現代にあるということは仏があられるということ。ここに久遠の意味があります。実は「法」と「仏」は常に誰かのために善い行い（菩薩行）をしていく南無妙法蓮華經（法）と久遠の釈迦牟尼仏（仏）は同体であると考えるので、成仏の姿とは常に誰かのために善い行い（菩薩行）をしていること。久遠の仏は常に私達に説法という菩薩を行っているのです。何にうそう仏の心を持つた車の両輪と同じで、どちらかが欠けても仏教は存在し得ないのでです。ですから日蓮宗は、久遠の仏は常に私達に説法という菩薩を行っているのです。核兵器を使ひ人種が滅んでしまうと、説法の相手がなくなり「唯仏与仏」は成立しません。その時には久遠のあるはずの仏さまは消滅します。

今その手続きの最中で、スムースに行けば十一月の運営会議で新繪代が正式承認されて日蓮宗へ申請手続きを行います。

総代就任奉告式は、十一月のお会式で執り行う予定です。

んや仲の良い檀家さんを
特に陽子のショックは大

山田まさ子さんを偲んで

A small, stylized portrait of Shigeo Kihachiro, the author. He is depicted from the chest up, wearing a dark, collared shirt. The drawing is done in a simple, sketchy style with yellow and brown washes.

